

La **Colectividad Alemana de Misiones** presenta la exposición “**SOMOS BAUHAUS**” conmemorando los 100 años de esta escuela vanguardista de Arquitectura, Diseño y Arte más influyente del siglo XX.

La Bauhaus existió solo por 14 años, entre 1919 y 1933. Sin embargo, se convirtió en un admirado símbolo de diseño moderno y encarnó el espíritu de la voluntad de ruptura y cambio. Al día de hoy esta escuela mantiene intacta su capacidad de influencia y fascinación.

Su empeño de lograr la síntesis del arte y la técnica trajo una nueva forma de pensar y de ver el mundo que atisbó el futuro de una floreciente industria. Esta tendencia fue revulsivo para el diseño y arquitectura, introduciéndolo en la vida cotidiana.

La exposición toma como punto de partida un repaso por los diferentes movimientos dados en la escuela: la arquitectura, el diseño y el arte. Tomando sus obras más relevantes y los artistas más influyentes. Comentando la envergadura que tuvieron en la historia y el cambio que se creó a partir del movimiento. Además, se abordará la importancia de las mujeres en la escuela y cómo, a pesar de ser una de las primeras instituciones en aceptarlas, fueron ocultas e ignoradas. La exposición también contará con la reconstrucción de un fragmento del "Triadisches Ballett" y repasaremos los diferentes escenarios del proyecto de Oskar Schlemmer que se convirtió en un símbolo de la reforma de la danza y de la escenografía teatral. Al final de la exposición, contaremos con un espacio recreativo para vivir la experiencia de la Bauhaus en primera persona y así formar parte de ella.

Además de la propia muestra, se realizarán charlas, debates, tardes de películas y la reconstrucción del Ballet Triádico en el escenario alternativo de la 40° Fiesta Nacional del Inmigrante.

Dónde y Cuándo:

En la Colectividad Alemana de Misiones. Parque de las Naciones. Oberá, Misiones, Argentina.

En el marco de la 40° Fiesta Nacional del Inmigrante, del 5 al 15 de septiembre.

¿Quién organiza?

Colectividad Alemana de Misiones.

Equipo de Investigación:

Leonardo Holc, DG Noelia Reichel, Arq. Alejandro Cieplinski y Arq. Agustina Basile.

Misión:

Investigar y exhibir el patrimonio cultural de la Bauhaus desde sus diferentes ámbitos e impulsar su legado mediante la exposición y actividades

Objetivos:

- Promover el arte y la cultura alemana.
- Despertar el interés del público y proporcionar una visión global sobre la importancia que tuvo la Bauhaus en el siglo XX, no solo en Alemania, sino en el mundo entero.
- Desarrollar actividades culturales para incentivar el interés y transmitir más su legado.
- Incentivar e impulsar a seguir investigando sobre la Bauhaus.

¿A quién está dirigido?

La exposición está dirigida a un público no especializado, ya que su objetivo es proporcionar una introducción general sobre lo que fue la Bauhaus en el marco de la Fiesta Nacional del Inmigrante.

Cronograma:

Del 5 al 15 de septiembre* presentación de la Exposición “Somos Bauhaus” en el SUM del segundo piso de la Colectividad Alemana.

Sábado 17 de agosto.

09:30 horas. Centro Cívico de la Ciudad de Oberá

-Lanzamiento de la Exposición e introducción de la misma.

Miércoles 4 de septiembre.

20:30hs . Colectividad Alemana

-Inauguración de la exposición con la presencia de autoridades y acompañamiento de la bandera argentina y alemana.

Jueves 5 de septiembre

19:00 horas. Colectividad Alemana

-Apertura al público de la Exposición

Sábado 7 de septiembre.

16:00 horas. Colectividad Alemana

- Proyección de la película “Lotte am Bauhaus” dirigida por el director Gregor Schnitzler.

Domingo 8 de septiembre

19:00 horas. Escenario Alternativo de la Fiesta Nacional del Inmigrante

- Introducción de la Exposición

- Charla a cargo del Arquitecto Pablo Lucero sobre la historia de la Bauhaus.

- Charla a cargo de las Arquitectas Graciela G. De Kuna y Agustina Basile sobre el Ballet Triádico.

- Demostración de trajes del Ballet Triádico, hechos por la modista Carmen Feduzka.

- Reconstrucción de un fragmento del Ballet Triádico, presentado por el ballet de la Colectividad Alemana de Misiones.

Sábado 14 de septiembre.

16:00 horas. Colectividad Alemana

- Proyección del documental “Konstruktion Argentina” dirigida por Fernando Molnar

Domingo 15 de septiembre

16:00 horas. Escenario Alternativo de la Fiesta Nacional del Inmigrante

- Reconstrucción de un fragmento del Ballet Triádico, presentado por el ballet de la Colectividad Alemana de Misiones.

***Horarios de la exposición:**

Lunes a viernes: de 20 a 24hs

Sábado: 14 a 24hs

Domingo: 14 a 20hs

(el cronograma y horarios pueden variar)

Plano del Recorrido de la Exposición

