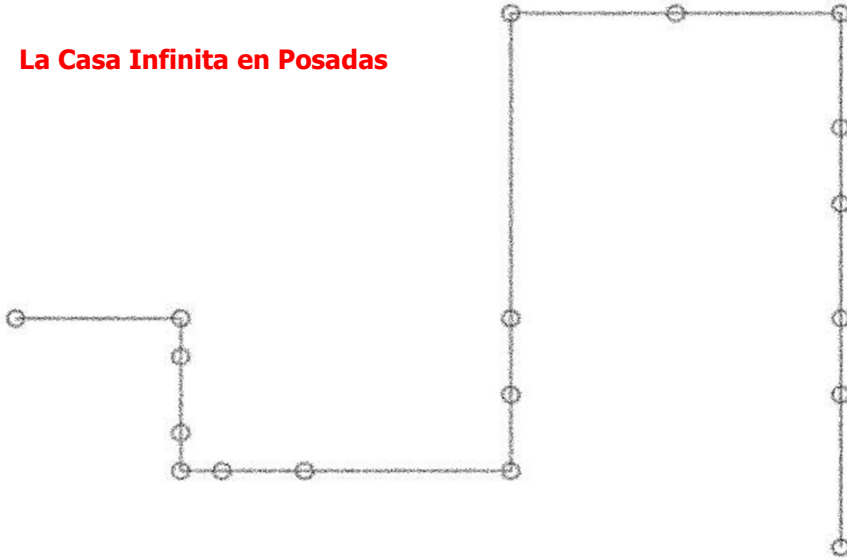


La Casa Infinita en Posadas



Pabellón Argentino Bienal de Venecia 2021. ¿Cómo viviremos juntos?

Creada en 1895 bajo el título de "*Exposición Internacional de Arte de Venecia*", la Bienal de Venecia es, al día de hoy, una de las exposiciones culturales con mayor trascendencia a nivel mundial, consolidándose como una plataforma universal en la cual los países tienen la oportunidad de exponer su producción en un contexto internacional. Bajo el tema "¿Cómo viviremos juntos?"

Equipo de proyecto Gerardo Caballero, Paola Gallino, Sebastian Flosi, Franco Brachetta, Ana Babaya, Leonardo Rota, Emmanuel Leggeri, Sofia Rothman, Gerardo Bordi, Edgardo Torres y Alessandro De Paoli, "**La casa infinita**" es un proyecto inspirado en las casas tradicionales argentinas y representa al país en la exposición internacional de arquitectura de la Bienal de Venecia.

El proyecto reflexiona sobre la identidad de la **casa popular argentina** y sobre la historia de la **vivienda colectiva** en el país, explorando tanto ejemplos públicos como privados. La casa infinita busca extender los límites de lo doméstico y remarca la importancia de **lo colectivo** por sobre **lo individual**, determinando que una casa puede ser mucho más grande que la propia vivienda: "puede ser la ciudad, el país y hasta el mundo".

Obras de arquitectura como El Monoblock , de Fogeler, Pomar, Di Giorgi y Morales (Posadas), el edificio Atalaya de Ferradas y Nardi, El edificio Castelli de Biagioni Pecorari (Santa Fe) representan al país en esta edición.

Desde la facultad de arquitectura y diseño de la UCSF nos preguntamos ¿Cómo podría ser la casa infinita en Posadas? ¿Qué queremos mostrar? ¿De qué manera? Pensamos en una actividad disparadora para que los/as alumnos/as aprendan a hacer con las manos, a tener contacto con los materiales.

Nos propusimos hacer una reinterpretación de un sector del pabellón, área en donde se encuentran exhibidas las obras que tanto nos representan.

Reflexionamos juntos sobre la técnica, los materiales, la cantidad, el tiempo de ejecución, el montaje y por sobre todas las cosas el trabajo en equipo.

Apoyamos a que nuestros/as alumnos/as puedan mostrar sus reflexiones, expandimos el taller al patio de la facultad e invitamos a distintos niveles de la carrera y colegas a compartir la instalación.

Bienvenidos a la casa infinita en Posadas.





FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE
SEDE SANTOS MÁRTIRES - POSADAS